भाग मिति २०८१ साल असार ३० गते बुधवार दिन ८:०० बजे श्री स्वयम्भू कपालीको निवेदन उपर छलफल गरी सिफारिस सहितको प्रतिवेदन पेश गर्न गठित "शिक्षा समिति" को बैठक समितिका संयोजक तथा भाषा अयोग सा०सदस्य सुरेश मानन्धरको अध्यक्षतामा अयोगको सभाहल संख्यमूलमा निम्नानुसारको उपस्थितिमा बसी सोहि विषय उपर छलफल एवं निर्णय गरियो।

उपस्थिति

संयोजक श्री सुरेश मानन्धर - सा०सदस्य, भाषा अयोग
सदस्य प्रा०डा० ओमकारेश्वर श्रेष्ठ - सल्लाहकार, भाषा अयोग
सदस्य-सचिव श्री नारायण तमोरोजा - उपसचिव, भाषा अयोग

आमन्त्रित

छलफल एवं निर्णयहरु

१. निवेदक श्री स्वयम्भू कपालीको निवेदन उपर गए छलफल गरियो। निवेदकको माग्दावी बमोजिम नेपाल भाषाका पलचा, सत:, मन्दः र चपा: शब्दहरुको अर्थ अध्ययन गरियो। सोहि क्रममा नेपाल प्रज्ञा प्रतिष्ठानबाट समेत मान्यता प्राप्त Ulrike Kolver र Ishwaranand Shresthacary द्वारा लिखित "A Dictionary of Contempory Newar" Newar — English, 1994 VGH Wissenschaftverlag. Bonn को अनुसार उक्त शब्दहरुको परिभाषा/अर्थ निम्नानुसार रहेको पाइ

मन्दप: mandap. n. (-gū) 1. open hall, temporary tent 2. dwelling place, shelter of an ascetic.

सत: satah, n. (-tala-, gū) - kind of religious build open towards the street, more than one story hig for feasts, religious meetings, shelters for travellers (cf. phalcā); ँ v chem. n (-khāj)id.

चपा: capāh, n (-pāta-, -gū) 1. small cottage hermitage on a hillside. 2. Kind of guthi build night shelter for the image of a daity durin a procession.

फल्चा phalcā (var phale) n. (-gu) 1. wayside shelter, one-storyed building open towards the street for religious or social functions, for travellers, rest-house (cf. satah) 2. seat in a window alcove.

— A Dictionary of Contempory Newar. Newar — English.
by Ulrike Kölver,
Iswaranand shresthacarya
1994
VGH wissenschaftsverlag. Bonn

समितिका डा० सदस्य एवं विज्ञ सल्लाहकारका अनुसार अत शब्दकोषको आधिकारिक एवं प्रथम अर्थ/परिभाषा यही भएको ठहर गरियो।

२. निवेदकको भनाईलाई अनुसार नै नेपा: (नेपाल) उपत्यकाभरि पाईएको समयमा "काठमाडौं उपत्यका" भनि सम्बोधन गर्ने अभ्यास स्थापित हुँदा यसको ऐतिहासिक महत्त्वको नाम लोपप्राय! हुँदै गरेकोले "काठमाडौं उपत्यका" को ठाउमा "नेपा: (नेपाल) उपत्यका भनिनु पर्ने विषयमा सोच गहन अध्ययन र छलफल गरियो। यो विषयमा "काठमाडौं उपत्यका" भनि गरिएको सम्बोधनले उपत्यका भित्रका अन्य सहर भक्तपुर र पाटन ललितपुरलाई अन्याय भएको निष्कर्ष निकालियो। साथै यसले उपत्यकाको धार्मिक, सांस्कृतिक, परंपरागत एवं पुरातात्विक मर्म र गरिमालाई सोच सम्बोधन नसकेको ठहर गरियो। हालसम्म पनि उपत्यका बाहिरका पुराना पुस्तक मानिसहरु नेपाल भनेरै उपत्यकालाई सम्बोधन गर्दै गरेको पाइन्छ। त्यस्तै विद्वान भाषाविद डा० कमल प्रकाश मल्लले आफ्नो पुस्तक "From literature to culture" मा "Nepal valley" भने उल्लेख गरेको पाइन्छ। त्यसैले काठमाडौं उपत्यकालाई नेपाली भाषामा -"नेपा: उपत्यका" वा नेपा: खाल्डो" (नेपाल उपत्यका/नेपाल खाल्डो) भनी सम्बोधन गर्दा र नेपाल भाषामा नेपा: गा: भनि सम्बोधन गर्दा प्रायश्चः सो ठहर गरियो।

३. निवेदकको माग्दाबी बमोजिम ऐतिहासिक तथा सांस्कृतिक महत्त्वका विषयवस्तुमा हुने कानुनी तथा नीतिगत व्यवस्था हेर्दा विशेष प्रणाली पद्धती अवलम्बन गर्नका लागि नेपाल सरकारलाई सिफारिसको माग गरिएको छ। उक्त विषयमा समितिमा छलफल हुँदा नेपालको संविधानको धारा ५१ "राज्यका नीतिहरू" को (ग) (6) मा "बहुभाषिक नीति अवलम्बन गर्ने" राज्यको नीति रहेको विषय समेत स्मरण गराउन उपयुक्त हुने निर्णय गरियो।

४. समितिलाई तोकिएको कार्यादेशमा सिफारिस सहितको प्रतिवेदन माग ~~अस्कोमा~~ गरिएको हुँदा तपसिल बमोजिमको ~~ए~~ विषयमा सिफारिस हुन उपयुक्त हुने निर्णय गरियो।

(क) कुनै एक भाषा शब्दहरू अर्को भाषामा प्रयोग गर्दा संभव भएसम्म मातृभाषा के शब्दहरू यस्तालाई तत्सै प्रयोग गर्ने। यदि रूपान्तरण नगरि नहुने परिस्थिति भएमा सो शब्द वा भाषाको धार्मिक, सांस्कृतिक, परंपरागत तथा पुरातात्विक मर्म, भावना र महत्त्वलाई समेत ध्यानमा राखेर मात्र शब्द वा भाषाको रूपान्तरण गर्ने।

(ख) हाल बोलेचालीमा चढ्दै गएको "काठमाडौं उपत्यका" ~~भन्ने~~ लाई यसको सामाजिक, सांस्कृतिक, धार्मिक एवं ऐतिहासिक महत्त्वलाई समेत ध्यानमा राखी नेपाली भाषा "नेपाल उपत्यका" वा नेपाल खाण्डो" र नेपाल भाषामा "नेपा: गा:" भनि सम्बोधन वा नामाकरण गरिनु पर्ने

(ग) नेपालको ~~ए~~ संविधान धारा ५१ (ग)(6) को व्यवस्था बमोजिम बहुभाषिक पद्धती अवलम्बन गरिनु पर्ने।